**ALEXANDRA-MIHAELA OPRESCU-NĂSTASE**

**I. LISTĂ DE LUCRĂRI PUBLICATE**

**A. Volume**

**A1. Volume publicate la edituri de prestigiu din străinătate în calitate de coautor**

**A2. Volume de autor unic publicate la edituri acreditate CNCS**

*Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă.*

*2010*, vol. XXIII, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 1045 pagini, 2023.

ISBN 978-973-167-677-7

**A3. Volume publicate în calitate de coeditor la edituri acreditate CNCS**

Mihail Sebastian, *Jurnal francez: 17 ianuarie 1930 – 14 ianuarie 1931: text integral*. Text stabilit, note și comentarii de **Alexandra Oprescu** și Teodora Dumitru. Studiu postfațator de Teodora Dumitru. Fotografii de Mihai Mangiulea, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2024.

**B. Capitole în volume colective**

**B1. Contribuții în volume apărute la edituri internaționale**



**B2. Contribuții în volume colective la edituri naționale acreditate CNCS**

Lucian Chișu (coord.), *Cronologia vieții literare românești (CVLR) 2001 – 2012*, București, Editura Academiei Române, 2024.

**B3. Alte contribuții în volume**

**C. Articole publicate în reviste de specialitate**

**C1. Din străinătate**:

**Coaturat** Lucian Chișu: O istorie concisă a exilului literar românesc, în Virginia Popović (coord.), ,,Presa românească din Diaspora, Exil și Comunitățile Istorice Românești”, Lucrările

Congresului Internațional de Istorie a Presei, ediția a XV-a, 16-17 septembrie 2022,

Novi Sad, Editura Facultății de Filosofie, pp. 169-185.

.https://digitalna.ff.uns.ac.rs/sadrzaj/2023/978-86-6065-809-0

**C2. Din România:**

,,Un manuscris ascuns în văzul lumii: jurnalul lui Mihail Sebastian din anii 1930-1931,

în revista ,,Transilvania”, no. 2 (2023): 17-25.

<https://doi.org/10.51391/trva.2023.02.02>

,,O cronică rimată a perioadei interbelice: Jean Moscopol, 101 ,,răutăți

epigramatice, RITL, nr. 1–4/ 2021–2022, p. 377-386, ISSN 0034-8392

**II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE ȘTIINȚIFICE**

,,G. Călinescu față cu Google. Rezultatele căutării”, prelegere în cadrul conferinței naționale *G. Călinescu – 125*, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, 18-19 iunie 2024;

”The Interwar Writer and His Involvement in the Editorial Process and Book Selling”, în cadrul Conferinței Internaționale de Studii ale Romanului. Remodelarea instrumentelor lexicografice după turnura cantitativă și digitală în cercetarea romanului, 27-28 mai 2023, Cluj, România.

,,Anul 2010 în publicațiile culturale ale timpului” (masă rotundă), Colocviile

Institutului de Istorie și Teorie Literară,,G. Călinescu”, dedicate împlinirii a 75 de ani de la înființare, București, 12-14 decembrie 2023.

,,O istorie concisă e exilului literar românesc” (co-participare Lucian Chișu), Congresul Internațional ,,Presa românească din diaspora și exil”, Novi Sad, 16-17 septembrie 2023.

**III. RECUNOAȘTERE PROFESIONALĂ**

**A. Premii și distincții**

**B. Afilieri profesionale**

Membră în proiectul de cercetare Measuring Tragedy: Geographical

Diffusion, Comparative Morphology, and Computational Analysis of European

Tragic Form (METRA), coord. Franco Moretti (profesor emerit al Universității

Stanford).

februarie 2021 – februarie 2022, asistent univ. doctorand, colaborator Facultatea de Litere, Universitatea din București.

**C. Impactul activității**

Articolul ,,Un manuscris ascuns în văzul lumii: jurnalul lui Mihail Sebastian din anii 1930-1931,

în revista ,,Transilvania”, no. 2 (2023): 17-25 are, până în acest moment (17 dec 2024), **1793** de vizualizări și **2 citări**.