



ACADEMIA ROMÂNĂ



INSTITUTUL DE ISTORIE  
ȘI TEORIE LITERARĂ  
„G. CĂLINESCU”

CONFERINȚA  
INTERNAȚIONALĂ

**G. Călinescu**  
**125**

București,  
18-19 iunie 2024



Lucrările Conferinței se vor desfășura  
în format hibrid și vor avea două secțiuni:

- G. Călinescu – 125 de ani de la naștere
- **Tratate, enciclopedii și dicționare literare  
în epoca digitalizării**

Arii tematice:

**A. Receptarea operei lui G. Călinescu, înainte și după 1989** • Modelul G. Călinescu în critica literară românească • Actualitatea criticii literare călinesciene • Estetic și politic în critica literară actuală • De la Istoria literaturii române de la origini până în prezent la Dicționarul general al literaturii române • *Ipostazele personalității călinesciene: criticul și istoricul literar, poetul, prozatorul, comparatistul*

**B. Critica și istoria literară în epoca digitalizării** • Text și hypertext • Digital humanities. Metode de abordare și direcții de cercetare • Dicționare, enciclopedii și baze de date • Digitalizarea DGLR. *Experiența INTELLIT* • DGLR Addenda. *Oportunitățile și provocările digitalizării*

Sunt posibile și alte abordări, subsumate tematicii Conferinței.

în parteneriat cu



Biblioteca  
Academiei



Muzeul Național al  
Literaturii Române



CENTRUL  
CULTURAL  
EUGEN  
SIMION  
DUMBRĂVENI  
Centrul cultural „Eugen Simion”  
(Dumbrăveni, Suceava)

parteneri media



TRINITASTV



Contemporanul  
fondat în 1887  
REVISTA NAȚIONALĂ DE CULTURĂ, POLITICĂ ȘI ȘTIINȚĂ

## COMITETUL ȘTIINȚIFIC:

Acad. **Gheorghe Chivu**, Acad. **Mircea Martin**, prof. univ. dr. **Gisele Vanhese**, Acad. **Valeriu Matei**, prof. univ. dr. **Ioan Cristescu** (MNLR), prof. univ. dr. **Ileana Mihăilă**, prof. univ. dr. **Nicolae Mecu**, prof. univ. dr. **Mihaela Constantinescu**, CS I **Paul Cernat** (I.I.T.L. „G. Călinescu”).

## COMITETUL DE ORGANIZARE:

Prof. univ. dr. **Lucian Chișu** (I.I.T.L. „G. Călinescu”), CS I **Oana Soare** (I.I.T.L. „G. Călinescu”), CS II **Laurențiu Hanganu** (I.I.T.L. „G. Călinescu”), CS III **Mihai Iovănel** (I.I.T.L. „G. Călinescu”), CS III **Cristina Martha Balinte** (I.I.T.L. „G. Călinescu”), CS **Raluca Dună** (I.I.T.L. „G. Călinescu”), Lector dr. **Ștefan Firică** (Universitatea din București), **Mihăiță Stroe**, asistent de cercetare (I.I.T.L. „G. Călinescu”), **Ana Maria Bănică** (secretar), asistent de cercetare (I.I.T.L. „G. Călinescu”), **Maria Oancea**, asistent de cercetare (I.I.T.L. „G. Călinescu”).

## CONDIȚII DE PARTICIPARE ȘI INFORMAȚII PRELIMINARE

Propunerile vor fi trimise organizatorilor în format electronic (format Microsoft Word, font: Times New Roman, corp: 12 p., spațiere: 1,5 rânduri), pe adresa **instcalinescu@yahoo.com** și **anamariabanica90@yahoo.com**. Cei interesați de manifestare trebuie să transmită: titlul comunicării, un abstract (între 150-250 cuvinte), un scurt CV și formularul de înscriere completat.

**Data limită pentru trimiterea rezumatelor este 10 mai 2024.**

Decizia Comitetului de lectură va fi transmisă prin e-mail până la **17 mai 2024**.

Conferința se va desfășura pe secțiuni, iar prezentarea nu trebuie să depășească **20 de minute**.

Termenul limită pentru trimiterea textului integral al comunicării este **10 septembrie 2024**, pe adresa de e-mail **instcalinescu@yahoo.com** și **anamariabanica90@yahoo.com**.

Pentru redactarea textelor se vor respecta cu strictețe normele de redactare trimise în Anexă. Lucrările vor fi publicate în *RITL* și *Caiete critice*.

Nu se percepe taxă de participare, urmând ca organizatorii să asigure masa Colocviului, pauzele de cafea, masa, tipărirea articolelor.

Cheltuielile cu transportul și cazarea revin fiecărui participant.

# FORMULAR DE ÎNSCRIERE

CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ

*G. Călinescu – 125*

București, 18-19 iunie 2024

Nume și prenume: .....

Funcția și instituția/organizația: .....

.....

Telefon: .....

E-mail: .....

Titlul intervenției: .....

.....

Arii tematice: .....

Abstract: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cuvinte-cheie: .....

## NORME DE REDACTARE ȘI DE TEHNOREDACTARE:

### NORME DE TEHNOREDACTARE

Document Word, Format A4, Margini: 2,5 cm (sus, jos, stânga, dreapta).

Font: Times New Roman, corp: 12 p., spațiere: 1,5 rânduri.

### STRUCTURA TEXTULUI

1. Titlu; 2. Gradul didactic/Titlul științific; 3. Numele autorului; 4. Apartenența instituțională; 5. Cuvinte cheie; 6. Textul propriu-zis; 7. Notele de subsol; 8. Referințele bibliografice; 9. Rezumatul; 10. Imaginile.

**TITLUL.** Este scris centrat, cu majuscule, drept și boldat, corp 14.

**GRADUL DIDACTIC/TITLUL ȘTIINȚIFIC.** Este poziționat sub titlu, în dreapta paginii, înaintea numelui autorului, drept boldat, cu litere de rând, corp 12. Similar se procedează și în cazul titlului științific.

**NUMELE AUTORULUI.** Este scris sub titlu, în dreapta paginii, sub gradul didactic/titlu științific, drept, boldat, corp 12, cu literă de rând prenumele, respectiv cu majuscule numele.

**APARTENENȚA INSTITUȚIONALĂ.** Este menționată sub numele autorului, drept, neboldat, corp 12, cu literă de rând. În situații speciale, înaintea apartenenței instituționale se precizează categoria profesională. (Ex. Ion Alexandrescu, Jurnalist, Televiziunea Română, București)

**CUVINTE-CHEIE.** Sintagma cuvinte-cheie se scrie drept, boldat, corp 12, iar exemplele vor fi culese cu italic.

**TEXTUL COMUNICĂRII** este redactat în Word, Times New Roman, corp 12, distanța dintre rânduri – 1,5, maximum 15 pagini, format A4. Citatele vor fi evidențiate numai prin ghilimele.

**NOTELE DE SUBSOL.** Numerotarea lor se face continuu, de-a lungul întregului text. Se redactează cu corp 10, la 1 rând.

- La prima citare a unei cărți se menționează: autorul (prenume, nume), titlul cărții (italic), ediția, autorul traducerii (dacă este cazul), ediție îngrijită de (dacă este cazul), editura, localitatea, anul apariției, pagina (p.).
- În cazul citării unui periodic, reperate sunt: numele periodicului (italic), locul apariției (în paranteză), al câtelea an de la apariție, seria (în paranteză), anul, numărul, ziua, luna, pagina (p.)
- Modul de citare a unui studiu/articol apărut într-un volum sau într-o publicație: autorul, titlul studiului/articolului (în ghilimele), drept, neboldat, în – numele autorului, titlul volumului/publicației (cu italice), editura, localitatea, anul apariției, pagina (p.), iar în cazul unei publicații se aplică precizările menționate în paragraful anterior.
- Pentru citarea unei surse arhivistice modalitatea este următoarea: numele arhivei, localitatea, fondul (italic), dosarul, numărul, anul, fila.
- Ibidem se scrie cu italic, idem cu literă dreaptă. Totodată, cu italic se vor redacta și op. cit., apud, passim.

**REFERINȚELE BIBLIOGRAFICE** (dacă este cazul!) se redactează astfel: nume + prenume autor, în ordine alfabetică, menționându-se toate reperatele de interes de pe foaia de titlu a cărții: titlul (cu italic), ediția, autorul traducerii (dacă e cazul), ediția îngrijită de (dacă e cazul), editura, localitatea, anul apariției, pagina. Resursele de pe Internet vor fi menționate în finalul referințelor clasice.

**REZUMATUL.** Se redactează în limba engleză în următorul format: Titlul (care traduce exact titlul comunicării), scris centrat, drept, cu majuscule, boldat, corp 12. Sub titlu, centrat, între paranteze, cules cu literă dreaptă, se scrie Abstract. În ordine, vor fi menționate apoi cuvintele cheie (Keywords), sintagmă redactată drept și și boldat, corp 12, urmată de exemple, redate cu italic. Rezumatul propriu-zis nu va depăși 15 de rânduri.