|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | | | | | | | | | | | |
|  |
| Curriculum vitae  Europass | |  | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| Informaţii personale | |  | | | | | | | | | | | |
| Nume / Prenume | | CHIŞU Lucian | | | | | | | | | | | |
| Adresa | | Erou Iancu Nicolae nr. 103, A 11, Pipera (jud. Ilfov), România | | | | | | | | | | | |
| Telefon | | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | Mobil | 0722408142 | | | | |  | | | |  | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| E-mail | | lucianchisu@gmail.com | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| Cetăţenia | | Română | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| Data naşterii | | 21 martie 1952 | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| Sex | | Masculin | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | Nov. 2022 | | | | | | | | | | | |
| Funcția sau postul  ocupat | | Director interimar | | | | | | | | | | | |
| Numele și adresa angajatorului | | |  | | --- | | Institutul „G. Călinescu” al Academiei Române, 13, str. Septembrie, sector 5, București, România | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | | Activitate de conducere, de coordonare şi de finalizare a Proiectelor | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | 2007 - prezent | | | | | | | | | | | |
| Funcția sau postul  Ocupat | | Cercetător ştiinţific I (20 mai 2016 - 28 febr. 2018, director-adjunct interimar) | | | | | | | | | | | |
| Numele și adresa angajatorului | | |  | | --- | | Institutul „G. Călinescu” al Academiei Române, 13, str. Septembrie, sector 5, București, România | | | | | | | | | | | | |
| Tipul activității sau  sectorul de activitate | | ‘  Activitate de cercetare științifică | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | 1994 - prezent | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| Funcţia sau postul ocupat | | Profesor asociat | | | | | | | | | | | |
| Numele şi adresa angajatorului  Tipul activității sau sectorul de activitate  Perioada  Funcţia sau postul ocupat  Numele şi adresa angajatorului  Tipul activităţii sau sectorul de activitate | | Universitatea *VALAHIA* din Târgoviște  Activitate didactică, de coordonare şi de cercetare ştiinţifică    2018 – 2021  Membru în proiectul național **Prezervarea și valorificarea patrimoniului literar românesc folosind soluții digitale inteligente pentru extragerea și sistematizarea cunoștințelor** (INTELLIT) nr. NR. 54PCCDI ⁄ 2018, UEFSCDI  Evaluator Proiecte ( Granturi) ale Academiei Române  2014 – 2015  Expert pe termen lung – tutore îndrumător Academia Română  Tutore îndrumător în cadrul Proiectului **Cultura româna și modele culturale europene: cercetare, sincronizare, durabilitate** Beneficiar: **Academia Română,** Numărul de identificare al contractului: POSDRU/159/1.5/S/136077. | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | 03.06.2009 -17.03.2014 | | | | | | | | | | | |
| Funcţia sau postul ocupat  Numele şi adresa angajatorului | | Director general-manager, Muzeul Naţional al Literaturii Române  Primăria municipiului București | | | | | | | | | | | |
| Tipul activităţii sau sectorul de activitate | | Activitate de conducere, de coordonare şi de finalizare a Proiectelor anuale | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | 2006 - 2014 | | | | | | | | | | | |
| Funcţia sau postul ocupat | | Profesor universitar | | | | | | | | | | | |
| Numele şi adresa angajatorului | | Universitatea *Spiru Haret*. 13, str. Ion Ghica, sector 3, Bucureşti, România  ‘ | | | | | | | | | | | |
| Tipul activităţii sau sectorul de activitate | | Activitate didactică, de coordonare şi de cercetare ştiinţifică | | | | | | | | | | | |
| Perioada  Funcţia sau postul ocupat | | 1991-2000  Redactor-şef adjunct, revista „Literatorul” | | | | | | | | | | | |
| Numele şi adresa angajatorului | | Ministerul Culturii şi Cultelor din România, 1, Piața Presei Libere, Bucureşti | | | | | | | | | | | |
| Tipul activităţii sau sectorul de activitate | | Activitate de presă culturală | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | 1990 – ( 2009-2014 – director general) – martie 2017 | | | | | | | | | | | |
| Funcţia sau postul ocupat | | Cercetător ştiinţific III | | | | | | | | | | | |
| Numele şi adresa angajatorului | | Muzeul Naţional al Literaturii Române, 12, b-dul Dacia, Bucureşti, România | | | | | | | | | | | |
| Tipul activităţii sau sectorul de activitate | | Activitate de cercetare ştiinţifică | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | 1981-1989 | | | | | | | | | | | |
| Funcţia sau postul ocupat | | muzeograf | | | | | | | | | | | |
| Numele şi adresa angajatorului | | Muzeul Brăilei, 1, place Traian, Brăila, România | | | | | | | | | | | |
| Tipul activităţii sau sectorul de activitate | | Activitate muzeologie şi cercetare ştiinţifică | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | 1976-1980 | | | | | | | | | | | |
| Funcţia sau postul ocupat | | profesor | | | | | | | | | | | |
| Numele şi adresa angajatorului | | Liceul real-umanist „Salamon Ernö”, Gheorghieni, România | | | | | | | | | | | |
| Tipul activităţii sau sectorul de activitate | | Activitate didactică | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| Educaţie şi formare | |  | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | 1998 - 1981 | | | | | | | | | | | |
| Calificarea / diploma obţinută | | Doctor în filologie (limba română) | | | | | | | | | | | |
| Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare | | Universitatea „Al. I. Cuza”, Iaşi, România  ISCED 6 | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | ‘  1972-1976 | | | | | | | | | | | |
| Calificarea / diploma obţinută | | Diplomă de licenţă | | | | | | | | | | | |
| Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare | | Universitatea „Al. I. Cuza”, Iaşi, România  ISCED 4 + ISCED 5 | | | | | | | | | | | |
| Perioada | | 1967-1971 | | | | | | | | | | | |
| Calificarea / diploma obţinută | | Diplomă de bacalaureat | | | | | | | | | | | |
| Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare | | Liceul *Nicolae Bălcescu Brăila* | | | | | | | | | | | |
| Aptitudini şi competenţe personale | |  | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| Limba maternă | | Română | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| Limba(i) străină(e) cunoscute | | Limbile franceză , engleză, latină | | | | | | | | | | | |
| Autoevaluare | |  | Comprehensiune | | | | Vorbit | | | | | Scris | |
| Nivel european (\*) | |  | Abilităţi de ascultare | | Abilităţi de citire | | Interacţiune | | Exprimare | | |  | |
| Limba franceză | |  | C1 |  | C1 |  | B1 |  | B1 | |  | B1 |  |
| Limba engleză | |  | C1 |  | C2 |  | B1 |  | B1 | |  | B1 |  |
| Limba latină | |  | - |  | C2 |  | - |  | - | |  | C2 |  |
|  | | (\*) Cadrului european de referinţă pentru limbi | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| **Competente şi abilităţi sociale** | | Competenţe de coordonare a activităţilor cultural – ştiinţifice, de negociere şi colaborare cu instituţii de rang naţional, capacitate managerială în organizarea unor manifestări şi evenimente internaţionale (conferinţe, simpozioane, jubilee, centenare), foarte bună capacitate de comunicare dobandită în urma experienţei de lucru şi colaborare cu foruri academice, personalităţi ale vieţii culturale, profesori, studenţi, masteranzi. | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| **Competenţe şi aptitudini organizatorice** | | Capacitate optimă de coordonare a activităţilor didactice şi de cercetare, dobândită în timpul studiilor, a lucrului şi a colaborării cu studenţii, masteranzii şi colegii. | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| **Competenţe şi cunoştinţe de utilizare a calculatorului** | | Operare PC: Microsoft Word, Internet Explorer, Excell | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| **Permis(e) de conducere** | | Categoria B  ‘ | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| **Informaţii suplimentare** | | Membru în proiectul național *Prezervarea și valorificarea patrimoniului literar românesc folosind soluții digitale inteligente pentru extragerea și sistematizarea cunoștințelor* (INTELLIT) nr. NR. 54PCCDI ⁄ 2018, UEFSCDI  Participant ca tutore îndrumător în cadrul Proiectului Cultura româna și modele culturale europene: cercetare, sincronizare, durabilitate Beneficiar: Academia Română**,** Numărul de identificare al contractului: POSDRU/159/1.5/S/136077. (2014-2015)  Conducătorul colectivului de cercetători care s-a ocupat de tema *Literatură şi totalitarism* (perioada 1944-1964 în cultura română), grant CNCSIS (2007-2008);  Membru în proiectele interne de cercetare în cadrul Institutului „G. Călinescu”.(Cronologia vieții literare românești, perioada 1944-1200, coordonator pentru etapa 1965 -1978)  Participat la grantul internaţional *Locuri imaginare în literatura pentru copii*, subvenţionat de AUF (Agence universitaire de la Francophonie ), înregistrat sub indicativele P12091RR403/2004 şi P12091RR504/2005 finalizat de cercetători din România, Franţa şi Maroc (2006).  Membru în echipe de grant (proiecte interne) ale Universităţii Spiru Haret.  Realizatorul Proiectelor editoriale ale MNLR care au obţinut subvenţii de la AFCN (2000-2008)  Realizator al Proiectelor manageriale ale M.N.L.R pe anii 2009 şi 2013 în calitate de director-general manager.  Coordonator editorial al publicaţiei „Caiete critice”, editată de Fundaţia Naţională de Ştiinţă şi Artă sub egida Academiei Române.  Redactor responsabil al publicaţiei „Revista de istorie şi teorie literară (RITL), editată de Institutul de Istorie şi Teorie Literară „ G. Călinescu” al Academiei Române  Redactor-şef al revistei „Manuscriptum”, publicaţie istorico-literară editată de Muzeul Naţional al Literaturii Române.  Membru în Colegiul redacţional sau în Comitetul Ştiinţific al următoarelor publicaţii, evaluate de CNCSIS, cotate ştiinţific B+ şi indexate BDI:  Analele Universităţii „Spiru Haret”( Seria Jurnalism),  Les Annales de L’Université „Valahia”de Târgovişte  Studii de ştiinţă şi cultură, (Universitatea de Vest „Vasile Goldiş – Arad)  Caiete critice*,* editată de Fundaţia Naţională de Ştiinţă şi Artă sub egida Academiei Române.  Membru în colegiul de redacţie al publicaţiei *Diversitate şi identitate culturală în Europa* (DICE), editată de MNLR, evaluată BDI și cotată CNCSIS. | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |
| **Apartenenţa la Organizaţii Profesionale** | | Societatea de Ştiinţe Filologice, 1976-1989  Societatea de Studii Clasice, 1976-1989  AUF (Agence Universitaire de la Francophonie) 2005- în prezent  Uniunea Scriitorilor din România 2009- prezent  Asociaţia Română de Istoria Presei (ARIP), 2010.    ‘ | | | | | | | | | | | |
| **Premii şi distincţii** | | Premiul *Titu Maiorescu* al Academiei Române, pentru *Prejudecata Caracostea*, 2002, premiul în 2004  *Diploma conferită de Uniunea Latină din România, Preşedinte Acad. Marius Sala, Bucureşti seria 15/X/07 MAI 2011*  *Premiul „Romul Munteanu” oferit de APLER /Asociaţia Publicaţiilor Literare şi Editurilor din România), 12 decembrie 2011*  *Diploma „Meritul Academic” conferită de Academia de Ştiinţe a Moldovei, Chişnău, 03. 09. 2012*    Diplomă de merit**,** conferită de Universitatea Valahia din Tărgoviște, pentru contribuția la dezvoltarea Universității „Valahia: din Târgoviște. (2017)    Diplomă de excelență**,** conferită de Universitatea Valahia din Tărgoviște, cu ocazia aniversării unui sfert de secol de învățământ superior la Târgoviște (2017)  Medalia MNLR 60, acordată cu ocazia aniversării a 60 de ani de la înființare, „omagiu al determinării, profesionalismului cu care ați contribuit la identitatea instituției”. (2017) | | | | | | | | | | | |
|  | | Numeroase articole publicate în Analele Universităţii „Spiru Haret” Bucureşti; Analele ştiinţifice ale Universităţii „Valahia” din Târgovişte; „Revista de istorie şi teorie literară”, DICE, „Buletinul SSF”, Analele Brăilei, „Astra”, „Istros”, „Dacia literară”, „Gând românesc” „Dunărea”, „Feţele culturii”, „Luceafărul”, „Manuscriptum” „Alma Mater”, „Contemporanul”, „Literatorul”, Hyperion”, „Cultura”, „Convorbiri literare”, „Caiete critice”, „Noua revistă română”, „Tomis”, „Tribuna”, „Tribuna învăţământului”, „Viaţa Românească” ş.a.  ‘ | | | | | | | | | | | |
| **Cărţi publicate**    **Referinţe** | | * 1. Fănuș Neagu, *Opere*, I (*Dincolo de nisipuri*), II (*Pierdut în Balcania*), Notă asupra ediției, Note și comentarii, Dosar de receptare critică de Lucian Chișu, Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, București, 2022, p; 2400 p.   2. Fănuș Neagu*, Teatru românesc contemporan,* Prefață, Cronologie, Notă asupra ediției, Dosar critic de Lucian Chișu, Editura Academiei Române, București, 2022, 536 p.   3. *Cronologia vieții literare românești – perioada postbelică. Anul 1986. (Vol. XXXII - unic autor)* Editat de FNSA și Editura Semne, Bucureşti, 2021, 1670. p. ISBN 978-606-15-1440-3;   4. *Cronologia vieții literare românești – perioada post-comunistă. Anul 1994. (Vol. V unic autor)* Editat de FNSA și Editura Muzeul Literaturii Române, Bucureşti, 2015, 714. p. ISBN 987-973-167-288-5;   5. *Limbajul jurnalismului contemporan (curs în tehnologie IFR*), Editura Fundaţiei *România de Mâine*, Bucureşti, 2012, ISBN 978-973-163-765-5;   6. *Introducere în mass-media* (*curs în tehnologie IFR*), Editura Fundaţiei *România de Mâine*, Bucureşti, 2012, ISBN , 978-973-163-738-9;   7. *Managementul instituţiilor de presă* (*curs în tehnologie IFR*) Editura Fundaţiei R*omânia de Mâine*, Bucureşti, 2012, ISBN 978-973-163-754-9;   8. *Limbajul publicistic*, Editura Fundaţiei România de Mâine, Bucureşti, 2008; ISBN 978-973-163-142-4;   9. *Raftul cu amintiri*, Editura Viitorul Românesc, Bucureşti, 2004; ISBN 973-623-069-4;   10. *99 de cărţi*, Editura Scrisul Românesc, Craiova, 2004; ISBN 973-8343-56-9;   11. *Compendiu de limba română*, Editura Fundaţiei România de Mâine, Bucureşti, 2005 (colectiv), reeditată în 2007; ISBN 973-725-162-8;   12. *Accente*, Editura Muzeul Literaturii Române, Bucureşti, 2003; ISBN 973-8031-80-X;   13. *Prejudecata Caracostea*, Editura Muzeul Literaturii Române, Bucureşti, 2002 ISBN 973 - 8031-46-X;   14. *Introducere în mass-media*, Editura Fundaţiei România de Mâine, Bucureşti, 2002, reeditată în 2005, 2007. ISBN 973-725-198-9;   15. *Mihu Dragomir, metamorfozele creaţiei*, Editura Muzeul Literaturii Române, Bucureşti, 2000. ISBN 973-8031-07-9.   II. Studii și articole în volume colective: 45  III. Ediţii îngrijite, prefeţe şi postfeţe: 45  IV. Articole, studii, recenzii (selectiv): 350 / dintre care 60 în publicații  acreditate științific.  *Dicţionarul general al literaturii române* (DGLR), Ediția a II-a revizuită, adăugită și adusă la zi,  Editura Muzeul Literaturii Române, Bucureşti, 2016. ISBN 978-973-167-382-0, pp. 325-326.  ‘ | | | | | | | | | | | |
|  | |
|  | |
|  | |  | | | | | | | | | | | |