

MILCA ANDREI-CODRUȚ

asistent cercetare, I.I.T.L. G. Călinescu

DATA NAȘTERII:

26.05.1978

NUMĂR DE TELEFON:

0726449706

ADRESA E-MAIL:

andreimilca@yahoo.com

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ:

REVISTA „ACADEMICA” – REDACTOR (DIN 2006); „CAP LIMPEDE”/CORECTURĂ REVISTA „ACADEMICA” ȘI ANALELE ACADEMIEI ROMÂNE

I.I.T.L. „G. CĂLINESCU” – ASISTENT CERCETARE (DIN 2001),
SECTORUL LITERATURĂ ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ

UNIVERSITATEA HYPERION, ACADEMIA DE ARTE – PROFESOR
ASISTENT (ÎNTRE 2006-2009)

COTIDIANUL „CRONICA ROMÂNĂ” - REDACTOR (ÎNTRE 2001-2010)

STUDII:

DOCTORAT 'MAGNA CUM LAUDAE', 2011, DOCTOR ÎN FILOLOGIE DIN 2012

MASTERAT - 2002, UNIVERSITATEA BUCUREȘTI, FACULTATEA DE LITERE

UNIVERSITATEA BUCUREȘTI 1998-2001 (ABSOLVENT AL FACULTĂȚII DE FILOLOGIE, SECȚIA ROMÂNĂ - ENGLEZĂ, ÎN 2001; LICENȚIAT ÎN 2001; MASTERAT 2001-2002; DOCTORAT SUSȚINUT ÎN 2011 - ÎN CADRUL I.I.T.L. „G. CĂLINESCU”)

FACULTATEA DE LITERE ȘI TEOLOGIE, UNIVERSITATEA PITEȘTI 1997-1998

LICEUL „DINICU GOLESCU”, CÂMPULUNG 1993-1997

COMPETENȚE PERSONALE:

SPECIALIZARE ÎN LITERATURĂ ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ, PERIOADA LITERATURII SUB COMUNISM (1944-1989) ȘI DUPĂ COMUNISM (1990-2022);

DOCUMENTARE ȘI REDACTARE ARTICOLE PENTRU „DICȚIONARUL GENERAL AL LITERATURII ROMÂNE”/DGLR;

DOCUMENTARE ȘI REDACTARE PENTRU „CRONOLOGIA VIETII LITERARE ROMÂNEȘTI”, 1944-2000 ȘI ANUL 2007/CVLR;

DOCUMENTARE ȘI FIȘARE REVISTE PENTRU PROIECTUL SECȚIEI DE LITERATURĂ COMPARATĂ DIN CADRUL I.I.T.L. – „BIBLIOGRAFIA RELAȚIILOR LITERATURII ROMÂNE CU LITERATURILE STRĂINE ÎN PERIODICE”.

LIMBA MATERNĂ:

ROMÂNĂ

LIMBI STRĂINE:

ENGLEZĂ (utilizator experimentat)

FRANCEZĂ (utilizator elementar)

LATINĂ (utilizator independent)

COMPETENȚE ORGANIZAȚIONALE:

„CAP LIMPEDE” (DOCUMENTARE, REDACTARE, CORECTURĂ, ULTIMA CORECTURĂ PENTRU B.T.; REDACTAT ARTICOLE ȘI DISCURSURI DE RECEPȚIE, EMAIL-URI ETC) - REVISTA „ACADEMICA” ȘI ANALELE ACADEMIEI ROMÂNE; CORECTURA PENTRU REVISTELE „CAIETE CRITICE” SI „R.I.T.L.” DIN 2022

MEMBRU ÎN COMISIILE DE EVALUARE - CONCURSURI PENTRU ANGAJAREA REDACTORI REVISTA „ACADEMICA” SAU EXAMENE DE GRAD

COMPETENȚE DIGITALE:

UTILIZATOR INDEPENDENT

ALTE COMPETENȚE:

EXPERIENȚĂ ÎN PRESĂ (AM LUCRAT 10 ANI LA COTIDIANUL „CRONICA ROMÂNĂ”, ȘEF DEPARTAMENT CULTURĂ 2005-2006; ALTE COLABORĂRI LA ZIARE ȘI REVISTE ÎNTRE 2001 ȘI 2023 – *VEZI LISTA ATAȘATĂ*);

PROFESOR ASOCIAT LA UNIVERSITATEA HYPERION (CURS DE CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE, 2006-2009)

MEMBRU COPY.RO DIN 2012

Lista de publicații atasată

Revista „Salut” (debut liric); „Caiete Critice” (debut critic); „Cronica Română” cu „Supliment Literar și Artistic” (redactor coordonator); „Cuvântul”; „Economistul - Suplimentul cultural ECART”; „Pro Saeculum”; „Literatorul”; „Atitudini”; „Meridian 24”; „Harababura”; „R.I.T.L.”; „Academica”; „Punctul Critic”; „Caligraf”; „Atitudini Vechi și Noi”.

CĂRȚI

Reabilitarea și consacrarea valorii (Proza românească înainte și după comunism), cu un *Cuvânt înainte* de Răzvan Voncu, 2004;

În rotonda literaturii (De la Mihai Eminescu la Marius Ianuș), cu o prefață de Eugen Simion, 2004;

Cultura noastră cea de toate zilele, publicistică, 2005;

Altare în vrajbă, versuri, 2006

(toate volumele publicate la Editura Viitorul Românesc, București);

Fetele lui Ianus și măștile scriitorului – Eugen Barbu, Viața și opera (2013, Editura Niculescu), cu un *Cuvânt înainte* de Eugen Simion;

Cronologia vieții literare românești, Anul 2007 (2023)

ALTELE

Marin Preda - Omul și opera, la Centenar, volum jubiliar coordonat de Stan V. Cristea, Ed. Aius, 2022 (cu articolul *Umanitatea lui Marin Preda*)

Filmul românesc, încotro? (volum colectiv, îngrijit de Dana Duma și Geo Saizescu; capitolul *Un nou val românesc?*), București, Editura Păcală, 2008

Un trubadur în secolul Internetului, cuvânt înainte la volumul *111 fotografii poetice* de Gelu Nicolae Ionescu, Editura Semne, 2006

Articole pentru *Dicționarul General al Literaturii Române* (7 volume), Ed. Univers Enciclopedic, București, 2004-2009

Documentare și redactare pentru *Cronologia vieții literare românești* (perioada postbelică), anii 1944-1964, 1965-1978, anii 1990-2000, 2007, Ed. Muzeul Literaturii Române, 2010-2023.

Documentare și redactare pentru volumul *Marin Sorescu sau Nimeni nu-i profet în țara lui* (coordonat de Lucian Chișu), editat de Muzeul Național al Literaturii Române în 2011.

A participat de mai multe ori la Festivalul „Nichita Stănescu” și la Colocviile Internaționale *Perioada 1945-1965 în cultura română*, București-Iași 2008

(concretizat în volumul colectiv *Literatură în epoca totalitarismului*, Ed.Printech, București, 2008), *G. Călinescu - 70. Direcții în critica și istoria literară contemporană* (ianuarie 2020), *Eugen Simion - modelele criticii românești* (mai 2023)

PREMII

Premiul „Bogdan Petriceicu Hasdeu” (colectiv) al Academiei Române pentru Colectivul Institutului de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, pentru *CVLR Anii 1970-1979* (2022)

Diploma de Onoare a revistei „Agora”, pentru publicistică (2006)

Premiul „Nichita Stănescu” - „Opera Prima”, din partea Ministerului Culturii, Festivalul de Poezie „Nichita Stănescu” (2005)

Diploma Distincția Culturală, din partea Academiei Române (2005)

Premiul Revistei „Harababura”/ Societatea Umoristică „Păcală” (2004)

Diploma de Excelență, Fundația Culturală “Moftul român” (2002)