



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Farcaș Nicolae Alexandru**
Adresă(e) Romania, București, Sector 6, str. Politehnicii, nr. 3, Bl. I 2, sc. C, ap 39
Telefon(oane) 0721.450.580
Fax(uri)
E-mail(uri) alexfarcas74@gmail.com

Naționalitate(-tăți) Română

Data nașterii 03.07.1974

Sex masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul
ocupațional Cercetare literară

Experiența profesională

Perioada Octombrie 2001- Prezent

Funcția sau postul ocupat Asistent de cercetare

Activități și responsabilități
principale

- elaborarea articolelor de istorie literară;
- documentare, colaționare și îngrijire de text;
- elaborarea notelor, a comentariilor și a referințelor critice la edițiile menționate

Numele și adresa angajatorului Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Calea 13 Septembrie, nr. 13, sector 5, București

Tipul activității sau sectorul de activitate

- Dicționarul General al Literaturii Române (2001-2009)
- Sectorul „Ediții literare” (din 2009)

Educație și formare

Perioada Doctorand (octombrie 2005 – iulie 2014)

Calificarea / diploma obținută Doctor în filologie (2015)

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istorie literară
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia Română
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCED 6
Perioada	septembrie 2000 – iunie 2001
Calificarea / diploma obținută	Masterat în Literatura română contemporană
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria literaturii române contemporane
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea București, Facultatea de Litere
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Masterat în literatura română contemporană, ISCED 5
Perioada	septembrie 1995 – iunie 1999
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în filologie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria literaturii române, teoria literaturii, istoria limbii române literare, lexicologie; istoria literaturii engleze, istoria literaturii americane
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea București, Facultatea de Litere – specializarea: română-engleză
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Licență, ISCED 5
Perioada	1989-1994
Calificarea / diploma obținută	Bacalaureat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba și literatura română, limba engleză, limba franceză, psiho-pedagogie, practică pedagogică
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Colegiul Național „Elena Cuza”, București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCED 3

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european ()*

Limba română

Limba engleză

Limba franceză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B2	Utilizator independent	C2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
B1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

Limba italiană

B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar
----	------------------------	----	------------------------	----	------------------------	----	------------------------	----	----------------------

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

Capacități de comunicare, empatie, spirit de echipă

Competențe și aptitudini organizatorice

Competențe și aptitudini tehnice

-

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Utilizator independent

Competențe și aptitudini artistice

Capacitate de expresie literară

Alte competențe și aptitudini

Capacitate de sinteză și analiză, spirit analitic

Permis(e) de conducere

Categoría B

Informații suplimentare

Volume colective:

- *Dicționarul general al literaturii române*, Editura Univers Enciclopedic, București, 2004-2009 (articolele: Constantin Bărbuceanu, Șerban Nedelcu, *Ordinea, România nouă*, Eugen Seceleanu, Lola Stere-Chiracu, Constantin Tuturică, Elena Mătasă, Marin Iancu Nicolae, Mircea Palaghiu, Areta Șandru, *Semnalul*, Nicolae Stoie, *Viitorul*, Alexandru Mironov, *Noi pagini literare*, Emil Poenaru, Grigore scarlat, Valentin Șerbu, Ilie Tănăsache, Gheorghe Vlad, Iustin Moraru, Nicolae Novac, *România ilustrată, Scena*, Horia Stancu, Paul Tumanian, Grigore Zanc)
- Andrei Grigor (coord.), *Cronologia vieții literare românești*, vol. II (1946-1947), Ed. Muzeului Literaturii Române, București, 2010 (anul 1947).

Studii apărute în volumele conferințelor:

- *Criza culturii*, în Chișu, Lucian; Hanganu, Laurențiu (coord.) - *Literatura în epoca totalitarismului. Perioada 1945-1965 în cultura română*, Ed. Printech, București, 2008, p.101-124;
- *Autori de la sfârșitul secolului al XIX-lea în D.G.L.R.*, în Hanganu, Laurențiu (coord.), *Dicționarul general al literaturii române: canon și identitate culturală*, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 2014, p.313-331.
- *Reading Bucharest's Suburbs: The Image of Ethnic Minorities*, în Boldea, Iulian (coord.) – *Debates on Globalization. Approaching National Identity Through Intercultural Dialogue*, Studies and Articles, Section: Literature, „Arhipelag XXI” Press, Târgu-Mureș, 2015, p.819-826.
- *The Representation of Bucharest's Periphery in the Inteerwar Novel: A Caragialian Model – în Discourse as a Form of Multiculturalism in Literature and Communication*, Section: Literature, „Arhipelag XXI” Press, Târgu-Mureș, 2015, p.1200-1207.
- *Alcohol – A Catalyst of Conviviality and a Social Anathem in the Periurban Literature – The Proceedings of the International Conference Communication, Context, Interdisciplinarity*, Section: Literature, „Arhipelag XXI” Press, Târgu-Mureș, 2016, p.385-391.
- *The Fiction of Peripheral Bucharest in E. Lovinescu's Literary Histories*, în Chișu, Lucian; Guia, Sorin (coordonatori), *Dinastia Lovineștilor*, Lucrările Conferinței Naționale „Dinastia Lovineștilor”, Fălticeni, 28-29 aprilie 2017, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2018, p.133-148.

Studii și articole publicate în reviste:

- *Istoria – Fata Morgana rătăciților însetați*, *Luceafărul*, nr.46-47, 19-29 decembrie 2007, p.26.
- *Bucureștii de la periferie. Romanțuri și romane de veac XIX*, în *Contemporanul. Ideea europeană*, an. XXV, nr. 4 (475), aprilie 2014, p.25-26.
- *Mahala și periferie în romanul interbelic*, în *Revista de Istorie și Teorie Literară*, VIII, nr.1-4, 2014, p.271-283.
- *Vacant and Dumbing Ground: Recurring Topoi in the Urban Fiction of the Periphery*, în *Journal of Romanian Literary Studies*, Issue no.9 2016, „Arhipelag XXI” Press, Târgu-Mureș, 2015, p.539-543.

Ediții critice:

- G. Călinescu, *Opere. Publicistică*, vol. VII-XII, ediție coordonată de Nicolae Mecu, Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, București, 2009-2012.
- E. Lovinescu, *Opere (Istoria literaturii române contemporane, 1926-1929; Istoria literaturii române contemporane (1900-1937))*, Text îngriit, note și comentarii de Alexandra Ciocârlie, Alexandru Farcaș, Nicolae Mecu și Daciana Vlădoiu, Introducere de Eugen Simion, Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, București, 2015.
- E. Lovinescu, *Ciclul junimist*, Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, București, Muzeul Național al Literaturii Române, București, 2017-2018.
- Ion Minulescu, *Opere (Versuri)*, Text ales și stabilit, note, comentarii, variante și indici de Ștefan Fircă și Alexandru Farcaș; cronologie de Ștefan Fircă; introducere de Eugen Simion, Editura Fundației Naționale pentru Știință și Artă, București, 2018 (în curs de apariție).

Traduceri:

- *Password: Dicționar englez-român: cu exemple și explicații în engleză și echivalentele cuvintelor-titlu în română* (în colaborare), Editura Niculescu, București, 2005.

