

Lista de lucrări

1. Activitatea didactică și profesională

1.1. Cărți și capitole în lucrări de specialitate:

1.1.1. Carte de autor unic, bazată pe teza de doctorat

- Laura Bădescu, *Retorica poeziei religioase a lui Nichifor Crainic*, Editura Minerva, București, 2000

1.1.2. Carte de autor unic sau coautor (monografii, sinteză, studiu lingvistic, studiu filologic, dicționar științific)

- Laura Bădescu, *The Bishop's Curse in Romanian Juridical Acts Between Epistolography and Iconography*, ediția a II-a, revăzută și adăugită, Saarbrücken, Lambert Academic Publishing, 2015
- Laura Bădescu, *Mentalități, retorică și imaginar în secolul al XVIII-lea românesc. Cărțile de blestem*, București, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2013
- Laura Bădescu, *Epistola medievală în literatura portugheză*, Pitești, Editura Paralela 45, 2007
- Laura Bădescu, *Eseu asupra epistolei medievale în literatura română*, București, Editura Ars Docendi, 2003

1.1.3. Ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche)

- Luiza Petre Pârvan, Mihaela Găitănar, Laura Bădescu, *Crestomația limbii române literare, Epoca veche 1521-1780*, vol. I, (textele 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 15, 18, 21, 22, 23, 25, 28, 30, 33, 37, 43, 44, 45, 47 – din 47 și Glosar – verificare generală), Pitești, Editura Universității din Pitești, 2000.
<http://www.fl.ul.pt/dlgr/Recursos/romeno/Site%20Lienne/TEXTE%20DE%20LIMBA%20LITERARA%20EPOCA%20VECHE.doc>

1.1.4. Editarea unei opere științifice sau literare; traducerea și dotarea cu aparat critic (note și/sau comentarii) a unei opere științifice

- Laura Bădescu, Marta Romero Negro, „O conto dos enganos ao Diabo nos limites da romanidade”, a 2^a ediție revizuită, Prefață și ediție, Lisabona, Edições Apenas Livros, 2007 – publicație finanțată de Institutul de Studii de Literatură tradițională (IELT – Instituto de Estudos de Literatura Tradicional):
<http://www.ielt.org/pagina/publicacoes/folhetos/4>
http://www.apenas-livros.com/pagina/apenas_de_cordel/14
- Laura Bădescu, Marta Negro, *Enganos ao diabo num conto nos extremos da romanidade*, 1^a ediție, Prefață și ediție, Paralela 45, Pitești, 2006.
- Nichifor Crainic, *Iisus prin grâu – 50 de poeme religioase*, antologie, ediție, prefață și note de Laura Bădescu, București, Editura Mihai Dascal Editor, 2001
- *Gândirea. Poezia de inspirație religioasă*, antologie, prefață și ediție, Laura Bădescu, Mihaela Găitănar, Craiova, Editura Universitaria, 2007

1.1.5. Coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, atlase, enciclopedii, tratate)

- Colaborare *Enciclopedia literaturii române vechi*, coord. Dan Horia Mazilu, Gh. Chivu, Eugen Pavel, Laura Bădescu, București, 2018
- Colaborare *Despre limba română/ About romanian laguage*; ed.1, *Sobre la lingua rumana/ Sulla lingua romena/ Sur la langue roumanie*, ed.2; *About romanian language/ Uber die rumanische Sprache/ O румынском языке*, București, Didactică & Pedagogică, 2008
- Colaborare *Medalioane universitare. Dicționar*, coord. Petre Popa (11 fișe de dicționar), Pitești, Editura Universității din Pitești, 2002

1.1.6. Colaborator la lucrări internaționale constituind elemente ale unor serii științifice fundamentale publicate la edituri străine de prestigiu

- Laura Bădescu, *...de la Râm ne tragem... Repere identitare ale romanității românilor/ A minha outra Patria é a Latina*, în Proiect inițiat de Centrul de Cercetare CLEPUL, Faculdade de Letras, Lisboa, Portugal, Cristóvão, Fernando (coord.), *A Minha Outra Pátria é a Latina*, Coimbra, Almedina, în curs de apariție

1.3. Material didactic:

1.3.1. Curs sau manual universitar

- Laura Bădescu, *Literatura română veche. Repere semnificative*, Pitești, Editura Universității din Pitești, 2004

<http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/Limba%20Romana%20resurse/Curs%20Literatura%20Romana%20Veche%20-%20Laura%20Badescu.pdf>

2. Activitate de cercetare

2.1. Articole, studii, comunicări, recenzii

2.1.1. în: reviste indexate în bazele de date internaționale, reviste clasificate de CNCS ca A sau B, volume ale unor conferințe sau congrese internaționale

1. Laura Bădescu, *Întrebări și răspunsuri în literatura română veche*, "Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives" Târgu-Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2014, p. 1106-1116 – articol în vol în curs de indexare ISI
2. Laura Bădescu, *Cultures romaines en contact*, în «Langues et cultures romanes: enjeux internationaux et perspectives d'avenir», Département d'études romanes de l'Université d'État de la région de Moscou, 24-25 juin 2014, pp.15-20
3. Laura Bădescu, *Strategies to promote Romanian culture. Diplomats as writers in Lusitanian space* în vol. "Romania in the world. Contacts and reception", University of Turku, Finland, Turku, 2014, pp 29-40
4. Laura Bădescu, *Literatura și ceremonial*, Conferința internațională "Comunicare, cultura, creație: noi paradigme științifice", Faculty of Philosophy, Novi Sad, 3-5 octombrie 2014

<http://www.ff.uns.ac.rs/vesti/aktuelno/2014/Konferencija%20rumunski/BOOK%20OF%20ABSTRACTS.pdf>

5. Laura Bădescu, *Imprecația în cărțile de blestem*, în vol „Logos, Universality, Mentality, Education, Novelty Section: Political Sciences and European Studies”, 1/2013,
<http://www.ceeol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=ac5cab59-a4cf-46a0-9b15-801b09c5441e&articleId=36665c6e-c7d3-460e-a4b5-e7a3ee61e1c1>
6. Laura Bădescu, *Política e politheia nos provérbios romenos do século XVIII, Medievalista* [Em linha]. Nº13, (Janeiro - Junho 2013). [Consultado dd.mm.aaaa]. Disponível em <http://www2.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/MEDIEVALISTA13/badescu1305.html> ISSN 1646-740X
7. Laura Bădescu, *Observations on the Books of Curses Issued in Wallachia (18th Century)* in „Studii și cercetări filologice”, Seria Limbi Străine Aplicate, nr 11/ 2012 pp. 184-190, revista BDI, cotata CNCISIS Bplus: <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/STUDII%20SI%20CERCETARI%20FILOLOGICE%20Ia/SCF%2011%20fulltext.pdf>
8. Laura Bădescu *Books of curses and normative codes in the 18th century* in “Language and literature – European landmarks of identity”, nr. 8/2011, Pitești, Editura Universității din Pitești, p. 171-179, <http://journals.indexcopernicus.com/karta.php?action=masterlist&id=4999;> <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/congres%202011/abstracts%202011.pdf>
9. Laura Bădescu *Sacred protectors in the old realm of Romanian imagination – Saint Parascheva*, in „Studii și cercetări filologice. Seria limbi străine aplicate”, nr. 10/2011, Pitești, Editura Universității din Pitești, p. 218-222, http://www.fabula.org/actualites/studii-si-cercetari-filologice-seria-limbi-straine-aplicate-no-10-2011_48566.php
10. Laura Bădescu *Romanian libraries in old times*, în “Language and literature – european landmarks of identity”, nr. 6/2010, p. 151-156, <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/eli/2010%20I.pdf>
11. Laura Bădescu, *A retórica do oprórbiu ou sobre as sentenças de Cantemir* in „Studii și Cercetări Filologice: Seria Limbi Romanice”, nr. 6, 2009 <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/lettres/Laura%20Badescu.pdf>;
12. Laura Bădescu, „Remarques sur l’art épistolaire dans la littérature portugaise”, in “Language and Literature : European Landmarks of Identity”, nr. 5/ 2009 <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/eli/2009%20I.pdf>
13. Laura Bădescu, “Epistolary Structures in Hieroglyphic History” în Revista “Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, tom 3/ 2003 – B, CNCISIS indexată în Baza de date [Central and Eastern European Online Library](http://www.uab.ro/reviste_recunoscute/philologica/philologica_2003_tom3/50.doc) http://www.uab.ro/reviste_recunoscute/philologica/philologica_2003_tom3/50.doc

2.1.2. în: *Analele/Buletinele/Anuarele științifice ale Universităților, Academiei, volume colective, omagiale, in memoriam, reviste clasificate C; reviste științifice necotate*

1. Laura Bădescu, *Luxul ca vanitate. Note asupra veșmântului românesc in secolul al XVIII-lea fanariot* în vol. “Sociologia Luxului”, Marian Petcu coord., București, Editura Tritonic, 2015

2. Laura Bădescu, *Trecem, vrând, nevrând în textele pe care le scriem* în vol. „Eugen Simion 80”, editori Lucian Chișu, Gheorghe Chivu, Andrei Grigor, București, Editura Tracus Arte 2013, pp. 341-346
3. Laura Bădescu, Marta Negro, *Identidades num conto nos extremos da romanidade*, în „Polifonia”, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, nr. 10, 2007, Edições Colibri, Lisboa. http://mercurio.userworld.com/cgi/listagem_artigos_online_2.pl; http://www.app.pt/listagem_artigos_interna.php
4. Laura Bădescu, *The sentences introduced in the epistles the Hieroglyphic history*, în „Polifonia”, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, nr. 9, 2006, Edições Colibri, Lisboa
5. Laura Bădescu, *Retorica blamului în predica lui Antim Ivireanul*, în „Text și discurs religios”, nr. 2/2010, p. 199-204; <http://www.cntdr.ro/sites/default/files/c2009/c2009a19.pdf>
6. Laura Bădescu, *Le formulaire diplomatique roumain. XVIe-XVIIIe siècles*, în „Perspective contemporane asupra lumii medievale”, nr 1, 2009, Universitatea din Pitești, pp. 49-54; <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/New%20Folder/Persp%20cont%20asup%20lumii%20med%20nr.1%202009-part%20I.pdf>
7. Laura Bădescu, *Identity and difference*, în „Language and Literature : European Landmarks of Identity”, 2007, <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/eli/2007%20I.pdf>
8. Laura Bădescu, *Memorialistica autocenzurii. Cazul Nichifor Crainic*, în „Philologica Banatica”, vol I, Timișoara, 2010, pp.59-76
9. Laura Bădescu, *Le Portugal entre le discours politique et littéraire*, în „Romanian review of political sciences and international relations”, Vol. VII, No.2/ 2010, Editura Academiei, pp. 146-155; <http://isprijournal.wordpress.com/>
10. Laura Bădescu, *Power strategies. The Curse Books*, în vol. colectiv: *Social Europe and the Media: discourses, perceptions, mentalities*, București, Editura Tritonic, 2012, pp 91-95, ISBN 978-606-8320-80-9
11. Laura Bădescu *Les Lettres de malediction et la norme*, în vol. „Perspective contemporane asupra lumii medievale” nr 2/ 2010, Pitești, Editura Tiparg, pp. 204-206 <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/Centrul%20de%20Studii%20Medievale%20si%20Premoderne/PCLM%202010%20partea%20I.pdf>
12. Laura Bădescu *Early History of Books of Curses in Romania – Between Ecclesiastical Common Law and Canon Law*, în „Text și discurs religios”, nr. 3/ 2011, p. 227-238; <http://www.cntdr.ro/sites/default/files/c2010/c2010a23.pdf>
13. Laura Bădescu, *Convergences des mentalités dans les codes normatifs roumains du XVIIIème siècle* in „La métamorphose de l'Etat en Europe”, București, Universul Juridic, 2010
14. Laura Bădescu *Strategii de promovare a culturii române. Scriitori diplomați în spațiul lusitan*, în vol. „Filologie și bibliologie. Studii”, coord. Gh. Chivu ș.a., Timișoara, Editura Universității de Vest, ISBN: 978-973-125-302-2, p. 95-102
15. Laura Bădescu, *Observații asupra autocenzurii în totalitarism. Cazul Nichifor Crainic II*, in „Repere identitare”, FL UPIT, 23-25 mai 2008
16. Laura Bădescu, *Retorica blamului sau despre sentințele cantemiriene*, în „Studii și cercetări filologice”, Seria Limba și literatura română, Anul 2004, nr. 3, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești
17. Laura Bădescu, *Despre redimensionarea hermeneutică a comicalui*, în „Studii și cercetări filologice”, Seria Limba și literatura română, Anul 2004, nr. 3, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești

18. Laura Bădescu, *Sentențiile inserate în epistolele „Istorie ieroglifică”*, în „Studii și cercetări filologice”, Seria Limba și literatura română, Anul 2002, nr. 1, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești
19. Laura Bădescu, *Un nou stadiu de retorică și imaginar*, în „Studii și cercetări filologice”, Seria Limba și literatura română, Anul 2002, nr. 1, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești
20. Laura Bădescu, *Structuri epistolare în “Istoria ieroglifică”*, în *Analele Universității “Dunărea de Jos” din Galați*, Fascicula XIII, Limbă și Literatură, Galați, 2001.
21. Laura Bădescu, *Structuri epistolare în „Alexandria”*, „Buletinul Științific” al Universității din Pitești, Seria Filologie, Pitești, 2001
22. Laura Bădescu, *Valențe ale tragicului în „Frații Karamazov” de F. M. Dostoievski*, în „Cercetări de limbă și literatură”, Societatea de Științe Filologice din România, Filiala Sibiu, Universitatea Lucian Blaga, Sibiu, Catedra de Filologie Romanică, Tomul XI, 2000, Serie Nouă, Editura Imprimeriei de Vest, Oradea, 2000
23. Laura Bădescu, *Note asupra romanului istoric*, în „Cercetări de limbă și literatură”, Societatea de Științe Filologice din România, Filiala Sibiu, Universitatea Lucian Blaga, Sibiu, Catedra de Filologie Romanică, Tomul XI, 2000, Serie Nouă, Editura Imprimeriei de Vest, Oradea, 2000
24. Laura Bădescu, *Evanghelia de la Matei în două texte din secolul al XVII-lea: Noul Testament de la Bălgrad și Biblia de la București*, în „Buletinul Științific” al Universității din Pitești, Seria Filologie, Pitești, 1997

2.1.3. *Comunicări la zilele Universităților, colocvii, simpozioane, conferințe, mese rotunde, ateliere științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele de cercetare ale Academiei Române.*

1. Laura Bădescu, *Receptarea criticilor și istoricilor literaturii române vechi în DGLR*, Conferința internațională “Dicționarul general al literaturii române: canon și identitate culturală”, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, 25 aprilie 2014, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2014
2. Laura Bădescu, *Blestemul arhieresc în actele juridice românești – între epistolografie și iconografie*, conferință susținută în cadrul Secției de Artă, Arhitectură și Audiovizual a Academiei Române, 14 noiembrie 2012 - *Keynote speaker*
3. Laura Bădescu, *Politics in sentential statements of old and pre-modern Romanian culture*, 6-13 nov. 2011, International Association of Proverbiology, Tavira, Portugalia, 2012, <http://www.colloquium-proverbs.org/index.php?topic=seccao&seccaoid=44> *Keynote speaker*
4. Laura Bădescu, *Observații asupra cărților de blestem emise în Țara Românească (Secolul al XVIII-lea)*, conferință susținută în cadrul Centrului de Studii Medievale, Universitatea din București, 19 ianuarie 2012 – *Keynote speaker*
5. Laura Bădescu, *Memoria cărților de blestem sau despre mărturia terifiantă*, Colocviul Național „Literatura română veche. Priorități ale cercetării actuale”, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, iunie, 2013
6. Laura Bădescu, *Strategii de promovare a culturii române. Scriitori diplomați în spațiul lusitan*, Simpozionul internațional “Cultură și identitate românească. Tendințe actuale și reflectarea lor în diaspora”, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, 22-24 sept. 2010

http://iit.iit.tuiasi.ro/philippide/pages/files/Program_simpozion_2010%20CORECTAT%20FINAL%5B1%5D.pdf

7. Laura Bădescu, *Memorialistica autocenzurii. Cazul Nichifor Crainic*, 6 Martie 2008 la Conferința internațională „O istorie posibilă a vieții literare postbelice în sud-estul Europei. Concepte, evenimente, destine”, Academia Română, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”.
8. Laura Bădescu, Teresa Ferriera, *Diffusion of Epistolary Pattern in Area of Slavic-Iberic Literature* în cadrul Conferinței Internaționale „Iberian and Slavonic Cultures. Contact and Comparison”, Facultatea de Litere, Universitatea din Lisabona 18-20 mai 2006.
9. Laura Bădescu, *Lucian Blaga e Nichifor Crainic, Reperes para uma amizade espiritual*, Conferința Internațională „Zilele Lucian Blaga”, Facultatea de Litere, Universitatea din Lisabona, 7-11 noiembrie 2005.
10. Laura Bădescu, *Research account*, Universiteit Antwerpen, Departament Romaanse taal – en letterkunde, vrijdag 23 mei 2003.

2.1.4. Recenzii științifice publicate în reviste de specialitate

Laura Bădescu, *Dosoftei restituit*, în „Povestea vorbei”, nr. 3-4, 2003

2.1.5. Studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, necotate CNCS, cu ISSN

1. Laura Bădescu, *Observații asupra autocenzurii în totalitarism. Cazul Nichifor Crainic*, în „Tabor”, anul III, nr. 10/ 2010, pp. 71-76 etc.
2. Laura Bădescu, *Prima impresie*, în „Diaspora românească”, Londra, nr. 139, 25 noiembrie-01 decembrie 2005
3. Laura Bădescu, *Receptarea medievală*, în „Povestea vorbei”, nr. 3-4, 2003
4. Laura Bădescu, *Literatura confesivă sau Deșertul pentru totdeauna*, în „Calende”, Anul XII (CXXIV), nr. 2 (105), Pitești, februarie 2002
5. Laura Bădescu, *Simbolul în poezia religioasă a lui Nichifor Crainic - Textul de expresie religioasă*, în vol. Nichifor Crainic - Festivalul concurs național, ediția a VIII-a, Editura Brad, 2000
6. Laura Bădescu, *Simbolul în poezia religioasă a lui Nichifor Crainic - Textul de materie religioasă*, în vol. „Nichifor Crainic” - Festivalul concurs național, ediția a VIII-a, Editura Brad, 2000
7. Laura Bădescu, *Note asupra dramei <<Alexandru Lăpușneanu>> de Mihai Eminescu*, în „Povestea vorbei”, II, Aprilie-Septembrie, 2000, nr. 2-3
8. Laura Bădescu, *Marea Unire și simbolurile construcției epice*, în „Cetatea Culturală”, II, Decembrie, 2000, nr. 12
9. Laura Bădescu, *Sacris litteris. Încercare de sistem*, în „Viața Românească”, XCIV, Ianuarie-Februarie, 1999, nr. 1-2
10. Laura Bădescu, *Epistole medievale românești*, în „Viața Românească”, XCIV, August-Septembrie, 1999, nr. 8-9
11. Laura Bădescu, *Locuri comune în eseistica și lirica lui Nichifor Crainic*, în „Calende”, nr. 4-5 (76-77), 1998, Pitești
12. Laura Bădescu, *Epistola - între matrice și împlinire artistică*, în „Viața Românească”, XCIII, Noiembrie-Decembrie 1998, nr. 11-12
13. Laura Bădescu, *Iosip sau despre singurul ȋtitoriu gând*, în „Noua revistă română”, Serie Nouă, II, nr. 1-2, Ian.-Feb. 1997, București
14. Laura Bădescu, *Eminescu și literatura națională*, în „Eminesciana”, II, nr.2, 1988, Drobeta Turnu-Severin

2.2. Activitate editorială:

2.2.1. Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, work-shop-uri pe teme științifice sau de formare a doctoranzilor, organizate în cadrul instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele A.R.

Coordonator

- *Perspective contemporane asupra lumii medievale*, nr 1/ 2009, nr 2/ 2010, nr 3/ 2011, Editura Tiparg ș.a.
 - Lucrările Colocviului Național *Literatura Română Veche*, ediția I, 2013, Institutul de Istorie și Teorie Literară "G. Călinescu", ediția a II-a, 2015, ediția a III-a 2017 (în curs de editare)
1. Colocviul internațional „Perspective contemporane asupra lumii medievale”, 4-6 dec. 2009, prima ediție: <http://www.upit.ro/index.php?i=2076>; Parteneri instituționali: Agence Universitaire de la Francophonie, Uniunea Scriitorilor, Filiala Pitești; Programul manifestării: http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/csmmp/Conference_programme_Pitesti-Romania_28.11.09.doc (coordonator al comitetului de organizare)
 2. Colocviul internațional „Perspective contemporane asupra lumii medievale”, *Conceptul de normă*, 3-5 dec. 2010, ediția a II-a; <http://www.upit.ro/index.php?i=2298>; Parteneri instituționali: Agence Universitaire de la Francophonie, Uniunea Scriitorilor, Filiala Pitești; Programul manifestării: <http://www.upit.ro/upload/fisiere/18/Centrul%20de%20Studii%20Medievale%20si%20Pr%20moderne/Program%20colocviu%202010%2025%20nov.doc> (coordonator al comitetului de organizare)
 3. Conferința Internațională „Zilele Lucian Blaga”, Facultatea de Litere, Universitatea din Lisabona, 7-11 noiembrie 2005 <http://www.romaniaculturala.ro/articol.php?cod=8861> (în comitetul de organizare)

3. Recunoașterea și impactul activității

3.2. Lucrări publicate în străinătate.

1. Laura Bădescu, *The Bishop's Curse in Romanian Juridical Acts Between Epistolography and Iconography*, ediția a II-a, revăzută și adăugită, Saarbrücken, Lambert Academic Publishing, 2015
2. Laura Bădescu, *...de la Râm ne tragem... Repere identitare ale romanității românilor/ A minha outra Pátria é a Latina*, în Proiect inițiat de Centrul de Cercetare CLEPUL, Faculdade de Letras, Lisboa, Portugal, Cristóvão, Fernando (coord.), *A Minha Outra Pátria é a Latina*, Coimbra, Almedina, în curs de apariție
3. Laura Bădescu, “Strategies to promote Romanian culture. Diplomats as writers in Lusitanian space” în vol. "Romania in the world. Contacts and reception", University of Turku, Finland, Turku, 2014, pp 29-40
4. Laura Bădescu, *Literatură și ceremonial*, Conferința internațională "Comunicare, cultura, creație: noi paradigme științifice", Faculty of Philosophy, Novi Sad, 3-5 octombrie 2014
5. Laura Bădescu, *Cultures romaines en contact* în «Langues et cultures romanes: enjeux internationaux et perspectives d'avenir», Département d'études romanes de l'Université d'État de la région de Moscou, 24-25 juin 2014, pp.15-20
6. Laura Bădescu, *The Bishop's Curse*, ediția I, Connecticut, Universe, 2012
7. Laura Bădescu, Marta Romero Negro, *O conto dos enganos ao Diabo nos limites da romanidade*, a 2^a ediție revizuită, Prefață și ediție, Lisabona, Edições Apenas Livros, 2007

8. Laura Bădescu, Marta Negro, *Identidades num conto nos extremos da romanidade*, în „Polifonia”, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, nr. 10, 2007, Edições Colibri, Lisboa. http://mercurio.userworld.com/cgi/listagem_artigos_online_2.pl; http://www.app.pt/listagem_artigos_interna.php
9. Laura Bădescu, *The sentences introduced in the epistles the Hieroglyphic history*, în „Polifonia”, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, nr. 9, 2006, Edições Colibri, Lisboa
10. Laura Bădescu, *Política e politheia nos provérbios romenos do século XVIII, Medievalista* [Em linha]. N°13, (Janeiro - Junho 2013). [Consultado dd.mm.aaaa]. Disponível em <http://www2.fcsb.unl.pt/iem/medievalista/MEDIEVALISTA13/badescu1305.html>

3.5. Keynote speaker

3.5.1. la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese

1. Laura Bădescu *Blestemul arhieresc în actele juridice românești – între epistolografie și iconografie*, conferință susținută în cadrul Secției de Artă, Arhitectură și Audiovizual a Academiei Române, 14 noiembrie 2012
2. Laura Bădescu, *Politics in sentential statements of old and pre-modern Romanian culture*, 6-13 nov. 2011, International Association of Paremiology, Tavira, Portugalia, 2012
3. Laura Bădescu, *Observații asupra cărților de blestem emise în Țara Românească (Secolul al XVIII-lea)*, conferință susținută în cadrul Centrului de Studii Medievale, Univesitatea din București, 19 ianuarie 2012, http://www.old.unibuc.ro/depts/limbi/literatura_franceza/anun/docs/2012/ian/13_11_5_5_03CSM_conferinta_19_ian_2012.jpg