

## *Volum, ediții, traduceri publicate de membrii Institutului*

### **Acad. Eugen Simion**

*Proza lui Eminescu*, București, 1964  
*Orientări în literatura contemporană*, București, 1965  
*Eugen Lovinescu, scepticul mântuit*, București, 1971; ed. 2, București, 1994  
*Scriitori români de azi, I-IV*, București, 1974-1989  
*Timpul trăirii, timpul mărturisirii. Jurnal parizian*, 1977; ed. 4, București, 1999  
*Dimineața poezilor*, București, 1980; ed. 5, București, 2014  
*Întoarcerea autorului. Eseuri despre relația creator-operă*, București, 1981; ed.4, București, 2013  
*Sfidarea retoricii. Jurnal german*, București, 1985; ed. 2, București, 1999  
*Moartea lui Mercurio*, București, 1993; ed. 2, București, 2002  
*Convorbiri cu Petru Dumitriu*, București, 1994; ed. 2, București, 1998  
*Mircea Eliade, un spirit al amplitudinii*, București, 1995  
*Fragmente critice, I-II*, Craiova, 1997-1998, III-IV, București, 1999-2000  
*Clasici români, I*, București, 2000  
*Ficțiunea jurnalului intim*, vol. I-III, București, 2001  
*Genurile biograficului*, București, 2002; ed. 2, București, 2018  
*Mircea Eliade, nodurile și semnele prozei*, Iași, 2006; București, 2011  
*Tânărul Eugen Ionescu*, București, 2006; 2009  
*Ion Creangă. Cruzimile unui moralist jovial*, Iași, 2011; ed. 3, București, 2017  
*Cioran. O mitologie a nedesăvârșirilor*, București, 2014

### **Cărți traduse în limbi străine**

*Élmények kora, vallomások kora. Párizsi napló*, Kolozsvár-Napoca, 1983  
*Imagination and Meaning. The Scholarly and Literary Worlds of Mircea Eliade*, (coautor), New York, SUA, 1984  
*Die Mitte der Aufsätze zu Mircea Eliade* (coautor), Frankfurt, Germania, 1984  
*The Return of the Author*, Evanston, Illinois, SUA, 1996  
*Le Retour de l'Auteur*, Strassbourg, Franța, 1996  
*Mircea Eliade, Spirit of Amplitude*, East European Monographs, SUA, 2001  
*Mircea Eliade, romancier*, Paris, OXUS, 2004  
*Le Jeune Eugen Ionescu*, traduit du roumain par Virgil Tănase, Paris, L'Harmattan, 2013

### **Ediții**

Mihai Eminescu, *Proză literară*, București, 1964 (în colaborare cu Flora Șuteu)  
Mihai Eminescu, *Poezii*, București, 1991  
E. Lovinescu, *Scrieri*, vol. I-IX, București, 1969-1982  
Lucian Blaga, *Ce aude unicornul*, București, 1975  
Mircea Eliade, *Proză fantastică*, vol. I-V, București, 1991-1992  
Tudor Vianu, *Cunoașterea de sine*, București, 1997; ed. 2, București, 2000  
G. Călinescu, *Fals jurnal*, București, 1999

### **Cristina Balinte**

*Metamorfoze. Imagine & text. Studii de iconologie* (cap. *Imaginea feminității fatale ca variantă deconstructivă a Eternului feminin, în poezia lui Charles Baudelaire și în pictura lui Gustave Moreau*), coord. Dan Grigorescu, Alexandra Vrânceanu, București, 2002

*Pro fide et patria. Contribuții la studierea vieții și activității membrilor familiei Hajdău-Hasdeu* (cap. *Reprezentări ale demonilor în Ispitirea Sf. Anton*), Chișinău, 2002

*Bibliografia esențială a literaturii române. Scriitori, reviste, concepte* (coord. Dan Grigorescu), coautor, București, 2003

*Afinități imagine-text* (cap. *Statutul imaginii în Ispitirea Sf. Anton: de la imaginea speculară la imaginea scenarizată*), coord. Elena Ionescu, București, 2007

*Europa: Balcanica – Danubiana – Carpathica* (cap. *Proză din vecinătate: Attila Bartis, Gyorgy Dragoman*), Budapest, 2010

### **Laura Bădescu**

*The Bishop's Curse in Romanian Juridical Acts Between Epistolography and Iconography*, Saarbrücken, 2015

*Mentalități, retorică și imaginar în secolul al XVIII-lea românesc. Cărțile de blestem*, București, 2013

*Epistola medievală în literatura portugheză*, Pitești, 2007

*Eseu asupra epistolei medievale în literatura română*, București, 2003

*Literatura română veche. Repere semnificative*, Pitești, 2004

*Retorica poeziei religioase a lui Nichifor Crainic*, București, 2000

*Crestomația limbii române literare, Epoca veche 1521-1780*, vol. I, Pitești, 2000 (în colaborare);

*O conto dos enganos ao Diabo nos limites da romanidade*, ediția a II-a, revizuită, Lisabona, 2007 (în colaborare)

Ediții:

Nichifor Crainic, *Iisus prin grâu – 50 de poeme religioase*, antologie, ediție, prefață și note de ~, București, 2001

*Gândirea. Poezia de inspirație religioasă*, antologie, prefață și ediție ~, ș.a., Craiova, 2007

### **Nicolae Bârna**

*Țepeneag – Introducere într-o lume de hârtie*, [studiu critic], București, 1998

*Comentarii critice*, București, 2001

*Prozastice*, București, 2004

*Dumitru Țepeneag*, Cluj-Napoca, 2007

*Ipostaze ale modernizării prozei rurale*, București, 2009

*Dumitru Tsepeneag. Les Métamorphoses d'un créateur: Écrivain, théoricien et traducteur* (cap. *Dumitru Tsepeneag: Aller et venir a travers plusieurs goulots de sablier. Identite multiple, identite alternee, identite integratrice*), Timișoara, 2006

*Starea prozei* (cap. *Din nou, câte ceva despre romanul de azi*), Cluj-Napoca, 2008

Ediții:

Leonid Dimov, *Versuri*, ediție îngrijită, postfață, tabel cronologic și referințe critice de ~, București, 2000

Dumitru Țepeneag, *Războiul literaturii încă nu s-a terminat*, interviuri, ediție îngrijită de ~, București, 2000;

Dumitru Țepeneag, *Prin gaura cheii* [integrala prozei scurte a scriitorului, cu numeroase inedite reproduse după manuscrise, prefață, tablou cronologic, note, dosar critic], București, 2001

I. L. Caragiale, *Din carnetul unui vechi sufleor*, ediție, cuvânt înainte și notă de ~ [ediție anastatică de buzunar, cu textele reproduse din volumul *Note și schițe*, 1892, iar variantele – din „Convorbiri literare“], Ploiești, 2001

*Avangardismul literar românesc*, Studiu și antologie, București, 2003

Traduceri:

Cioran, *Silogismele amărăciunii*, București, 1992, 1996, 2002

Pierre Bayard, *Cum să ameliorăm operele ratate*, București, 2009

### **Lucian Chișu**

Mihu Dragomir, *metamorfozele creației*, București, 2000

*Prejudecata Caracostea*, București, 2002

*Introducere în mass-media*, București, 2002

*Accente*, București, 2003

*99 de cărți*, Craiova, 2004

*Raftul cu amintiri*, București, 2004

*Espaces imaginaires dans la littérature roumaine d'enfance et de la jeunesse (relevee)*, Târgoviște, 2006

*Spații imaginare în literatura pentru copii și tineret (releveu)*, Târgoviște, 2006

*Dicționar de locuri imaginare*, București, 2006

*Limbajul jurnalistic*, București, 2008

Ediții:

Nicolae Filimon, *Ciocoi vechi și noi*, București, 1990, postfață, bibliografie și aparat critic

Nicolae Filimon, *Ciocoi vechi și noi*, Galați, 1991, ediție îngrijită, prefață, note, glosar

Veronica Micle, *Poezii și corespondență*, Galați, 1992, ediție critică, notă asupra ediției, studiu introductiv și note

I. Al. Brătescu-Voinești, *Niculăiță Minciună*, Craiova, 1995, ediție îngrijită, prefață, tabel cronologic, referințe critice și repere biobibliografice

*Eminescu în corespondență*, I-V, București, 1997-2001

### **Alexandra Ciocârlie**

*Iuveal*, București, 2002

*Și totuși, clasicii...*, București, 2007

*Cartagina în literatura latină*, București, 2010

Ediții:

N. I. Herescu, *Istoria literaturii latine*, vol. I-III, București, 2003-2005

### **Ioana Costa**

*Neflexibile indo-europene*. București, 1999

*Fonetică istorică latină*, București, 2003; 2008

*Textele antice și transmisia lor*. București, 2008

#### Traduceri/ediții:

Plinius, *Naturalis historia. Enciclopedia cunoștințelor din Antichitate*, I–VI, ediție îngrijită, prefețe, note, indici ~, traducere în colaborare. Iași, 2001–2004

Seneca: *Integrala filosofică*, I–VI, Iași, 1999–2008

*Naturales quaestiones. Științele naturii în primul veac*, ediție îngrijită de ~

*Dialoguri I (De constantia sapientis); De providentia; De ira*, ediție îngrijită de ~

*Dialoguri 2 (Consolatio ad Marciam; De uita beata; De otio; De tranquillitate animi; De breuitate uitae; Consolatio ad Polybium; Consolatio ad Heluiam)*, ediție îngrijită de ~  
*Despre binefaceri. Despre îngăduință (De beneficiis. De clementia)*. Traducere din latină de ~ ș.a., ediție îngrijită de ~

*Epistole către Lucilius (Epistulae ad Lucilium)*, vol. I, c. I–X. Traducere din latină, studiu introductiv, note și indice de ~

*Epistole către Lucilius (Epistulae ad Lucilium)*, vol. 2, c. XI–XX. Traducere din latină, studiu introductiv, note, indice și appendix de ~

*Septuaginta*, ediția NEC-Polirom, I–VIII, Iași, 2004–2010, traducere din greacă ~

#### **Gabriela Danțiș**

*Scriitori străini. Mic dicționar*. Coord. ~, București, 1981

*Nicolae Filimon interpretat...*, Antologie, prefață, tabel cronologic și bibliografie selectivă, București, 1980;

*Ceres și Pan. Antologie de poezie bucolică românească*, Ediție și studiu introductiv ~, București, 1984

*Poezia bucolică românească*. București, 2000

#### Traduceri:

Theodor Fontane, *Romane, I, Altfel în stele ți-a fost scris/ Schach von Wuthenow*, traducere, prefață, tabel cronologic și note, București, 1995

Martin Bocian în colab., *Dicționar enciclopedic de personaje biblice*, traducere în limba română de ~ și Herta Spuhn, București, 1996

Theodor Fontane, *Romane, II Captivi ai clipei/ Familia Poggenpuhl; Mathilde Moring*, traducere, tabel cronologic și note, București, 1997

Christa Wolf, *Medeea. Glasuri*, traducere și postfață, Iași, 2002

Joachim Kohler, *Friedrich Nietzsche – Cosima Wagner*, traducere și note. Pitești, 2003

Thomas Bernhard, *Vechi maeștri*, traducere și prefață. Pitești, 2005

Alessandro Barbero, *Carol cel Mare. Un părinte al Europei*, traducere. București, 2005

Carl Gustav Jung, *Opere complete*, vol. XV (*Despre fenomenul spiritului în artă și știință*), traducere, București, 2007

#### **Cristina Deutsch**

*Între lumea veche și lumea nouă. Prozatori evrei contemporani din Statele Unite*, București, 2005

#### **Raluca Dună**

*Limba și literatura română*, manual pentru clasa a IX-a, în colab., București, 2000

*Limba și literatura română*, manual pentru clasa a XI-a în colab., București, 2004

*Metamorfoze. Text. Imagine*, studii de iconologie (cap. *Oedip și metamorfozele imaginilor*), București, 2001

*Bibliografia esențială a literaturii române. Scriitori, reviste, concepte*, București, 2003  
(coautor și redactor coordonator)

Ediții:

N. Manolescu, *Sadoveanu*, cronologie și postfață, București, 2005

Emil Ivănescu, *Artistul și Moartea*, ediție și postfață, București, 2006

### **Ștefan Firică**

*Strategii ale (de)construcției identitare în proza românească interbelică*, București, 2016

### **Laurențiu Hanganu**

„*Memoria*“ ecoului. *Studii și articole de istorie literară și literatură comparată*, București, 2008

### **Ileana Mihăilă**

*Artistul în epoca barocă. Strălucirea și suferințele Magicianului*, București, 1998

*Renaștere și Modernitate. Studii de literatură română și comparată*, București, 1998

„*Eriger une Republique souveraine, libre et independante*“ – *Memoires de Charles-Leopold Andreu de Bilistein sur la Moldavie et la Valachie au XVIII-e siècle, étude introductive*, textes établis et notes par Alexandre Stroev et Ileana Mihaila, București, 2001

*Omagiu – Acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga la 80 de ani*, vol. îngrijit de ~, București, 2001

*Omagiu – Profesorul Dan Grigorescu la 70 de ani*, vol. îngrijit de Ileana Marin și ~, Constanța, 2002

### **Nicolae Mecu**

*T. Maiorescu*, București, 1996

*Iacob Negruzzi sau vocația comunicării*, București, 1999

*Între fapte și sens. Studii și eseuri de istorie literară*, București, 2004

*Centrul și periferia. Itinerar pe orbita clasică a literaturii române*, București, 2004

Ediții critice:

G. Călinescu, *Opere*, I. (*Cartea nunții, Enigma Otiliei*), II. (*Bietul Ioanide, Scrinul negru*), prefață de Eugen Simion, București, 2004

### **Andrei Milca**

*Reabilitarea și consacrarea valorii (Proza românească înainte și după comunism)*, București, 2004

*În rotonda literaturii (De la Mihai Eminescu la Marius Ianuș)*, București, 2004

*Cultura noastră cea de toate zilele*, București, 2005

*Altera în vrajbă (versuri)*, București, 2006

*Filmul românesc încotro?* (cap. *Un nou val românesc*), apărut sub egida Institutului European de Cultură și Educație prin Imagine, 2009

### **I. Oprișan**

*Folclor din Moldova de Jos*, în seria *Folclor din Moldova*, II, București, 1969

*Opera lui Mihail Sadoveanu*, București, 1986, ed. a II-a, 2004

*Lucian Blaga printre contemporani. Dialoguri adnotate*, București, 1986, ediția 2, 1995

*O istorie a literaturii române în evocări*, București, 1991

*Basmе fantastice românești*, I–III, IV, t 1–2, V–XI, București, 2002–2009  
*Troițe românești. O tipologie*, București, 2003  
*La hotarul dintre lumi. Studii de etnologie*, București, 2006  
*Cariatide literare. Studii de istorie literară*, București, 2006  
*Redescoperirea culturii populare*, București, 2008  
*Flori de cer albastru. Proză pseudo-fantastică*, București, 2009  
*În umbra morții*, roman, București, 2010  
Ediții critice:  
Tony Brill, *Tipologia legendei populare românești*, I–II, București, 2005–2006  
Gh. F. Ciaușanu, *Superstițiile poporului român în asemănare cu ale altor popoare vechi și noi*, București, 2005  
Val Cordon, *Timpul în răsăr. Încercare asupra anamnezei în basm*, București, 2005  
Nicolae Densusianu, *Vechi cântece și tradiții populare românești*, București, 1975  
Iuliu Dragomirescu, *Ideile și faptele lui Bogdan Petriceicu Hasdeu*, 2007  
B. P. Hasdeu, *Corespondență inedită*, București, 2005  
*Sic cogito*, București, 2007  
*Foaea de storiă romană*, București, 2007  
*Foița de istorie și literatură*, București, 2007  
Iulia Hasdeu, *Oeuvre poetique/ Opera poetică*, București, 2005  
N. Iorga, *Transilvania*, I–VII, București, 2005–2008  
Grigore Nandriș, *8 ani din viața României. 1940–1948*, București, 1999  
Marcel Olinescu, *Mitologie românească*, București, 2005  
Tudor Pamfile, *Mitologia poporului român*, București, 2006; I–II, București, 2007  
*Anton Pann – cantecele de lume – și folclorul Bucureștilor*, București, 2009  
*Ghicitorea. Formele ei de artă*, București, 2009  
Theofil Simenschy, *Dicționarul înțelepciunii*, București, 2008  
Adolf Schullerus, *Tipologia basmelor românești și a variantelor lor*, București, 2006  
Pamfil Șeicaru, *Scrieri din exil*, I–II, București, 2002  
Mircea Vulcănescu, *Războiul pentru întregirea neamului*, București, 1999

### **Mihaela Podocea**

Ediții:

Octav Șuluțiu, *Ambigen*, ediție îngrijită de ~, București, 1992  
Iordache Golescu, *Istorioare*, ediție îngrijită și prefată de ~, București, 1998  
Marin Sorescu, *Efectul de piramidă*, (Poezii inedite), ediție îngrijită de ~, București, 1998, în colab. cu Virginia Sorescu  
Marin Sorescu. *La liliaci*, Cartea a VI-a, ediție îngrijită de ~, București, 1998, în colab. cu Virginia Sorescu  
Marin Sorescu, *Jurnal. Romanul călătoriilor*, ediție îngrijită de ~, București, 1999, în colab. cu Virginia Sorescu  
Marin Sorescu, *Japița*, Roman inedit, ediție îngrijită de ~, București, 1999, în colab. cu Virginia Sorescu  
Vintilă Horia, *Sfarșit de exil. Nuvele*, ediție îngrijită de ~, București, 2001  
Marin Sorescu, *Opere I–VII*, ediție îngrijită, note, comentarii și variante de ~, București, 2002–2007

***Oana Soare***

*Petru Dumitriu & Petru Dumitriu*, București, 2008

*Modernitate și reacții antimoderne în cultura română*, București, 2013

*Ceilalți moderni. Antimodernii. Cazul românesc*, București, 2017

Ediții:

Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, ediție critică, note și comentarii de ~, București, 2011

Ștefan Bănulescu, *Opere* v. I-II, București, 2005

***Daciana Vlădoiu***

Calistrat Hogaș, *Opere*, I, ediție îngrijită de ~, București, 1984